

مِن مَ نَشُورات دَار المطبُوعَات المصورة



تباع في أرجاء العسالم العسكري



تفذري دار المطبوعات المصورة مس. ١٠ ل

سمیر سوقی غسان توینی بشاره تقالا فیرید رزق فیرید توینی ولید توینیی لیلی شاهین داکروز

اعضاء مجلس الأدارة

رئيسة التحرير: ليلى شاهين داكروز مديرة التحرير: ليلـــى شقــال المدير المسؤول: انســـى الحـــاج

الخصط: ناصر ماجسد الترجمسة: هيلسدا ميخائيسل السرجمسة: حسيرار دهان

الشم العب أد

لبنسان : ٥٠ ق٠٠٠ ـ الجمهورية العربية السورية : ٥٠ ق٠٠٠ ـ العسراق : ٠٥ فلسا ـ المملكة العربية فلسا ـ المملكة العربية السعودية : ١ ريسال ـ البحرين وقطر : ١ روبية ـ الكويت : ٨٠ فلسا ـ السودان : ٢ قروش ـ الجمهورية العربية المتحدة : ٥٠ مليما ـ الجزائر ـ فرنك جديد ـ تونس : ٧٥ مليما تونسيا ـ المفرب : ١ درهم ،

الارشتراك

في البنان : ٢٠ ل.ل. للسنة الواحدة .

١٠ ل٠ل، السنسة اشهر .

ه ل ال اله الثلاثية اشهير ،

في الخارج: ج، ع، س، : ١٥٥ ل، س، __

الاردن : ۲٬۵۰۰ دینـــار _

المعراق: ۲٬۵۰۰ دينـــار ــ

الملكة العربية السعودية :

، } ريال ـ الكويت ـ ٣ دينار

ـ قطر والبحرين : ٠٤ روبية __

3. 3. 4. : 2. 4.

التحرير شارع الحمراء ـ بناية المر ـ بيروت تلفون: ٢٩٣٦٦ ـ ص٠ب ١٩٩٦ ـ بيروت

تلغرافيا : سوبرمان

طبعت في الطسّالع التعسّاونية الصعفيّة من . ل







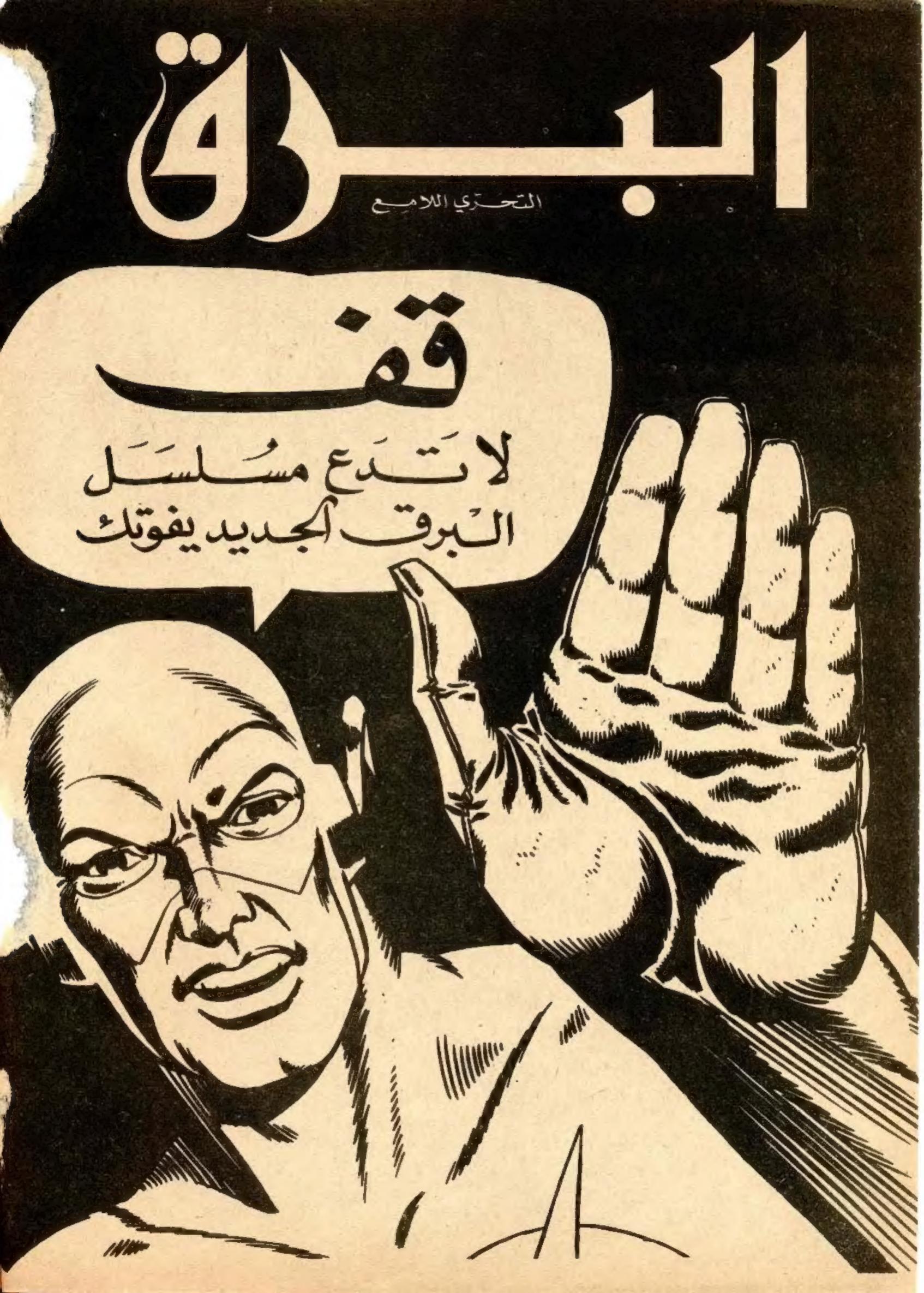




























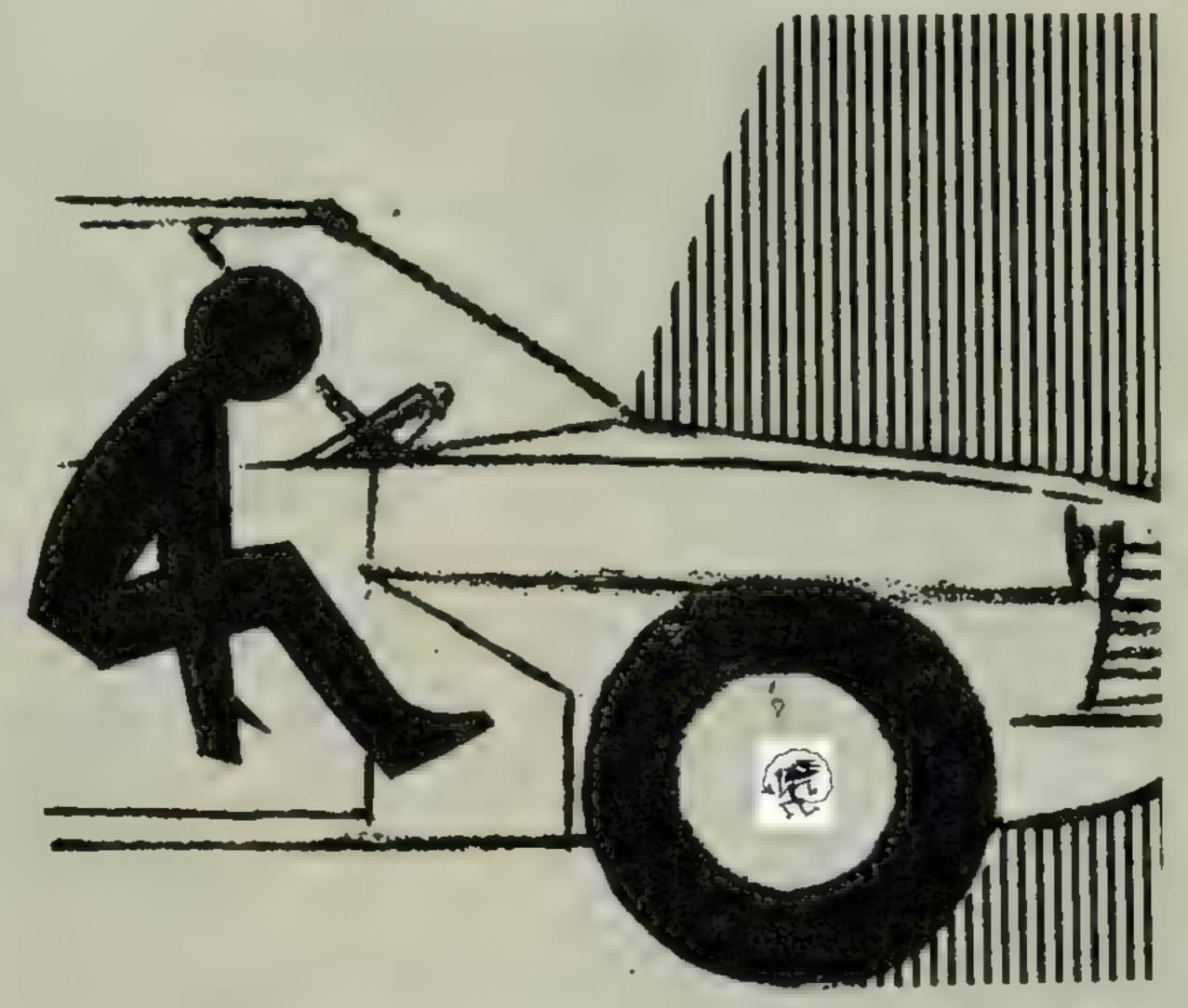






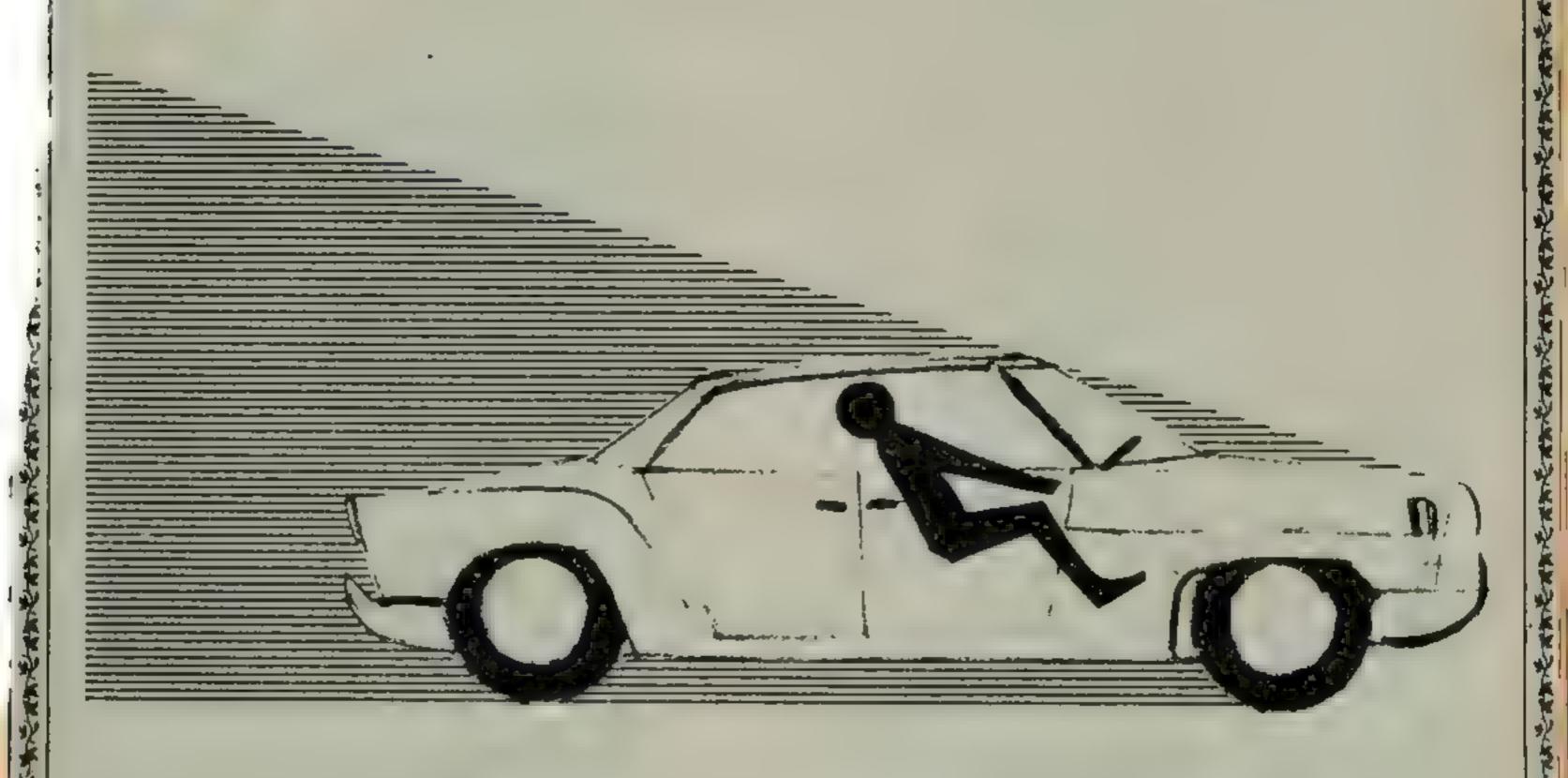
إحت الراب

لماذا تندفع الى الامام عند توقف السيارة فجأة ؟



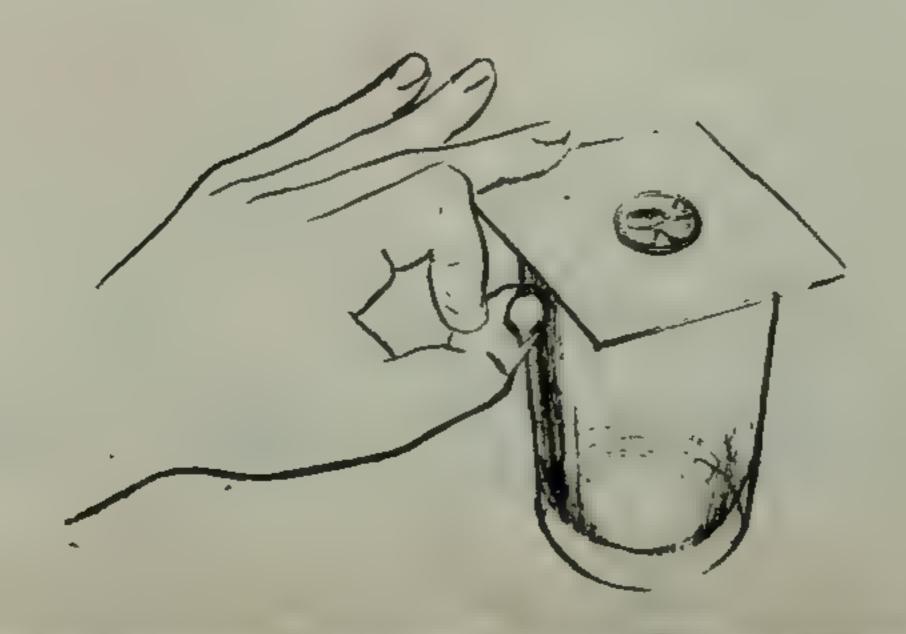
احمل بيديك اربعة كتب بعد ان تضعها فوق بعضها البعض٠٠٠ ثم سر بسرعة مسافة قصيرة وتوقف فجأة ٠ فينتج عن ذلك سقوط الكتب اعد التجربة مرة ثانية ولكن سر ببط ثم توقف فتجد ان الكتب تبقـــى مكانها ٠ ونستنتج من هذا ان الاجسام المتحركة تحافظ على حالتهــا ما لم تؤثر بها قوة خارجة تغير من وضعيتها ٠



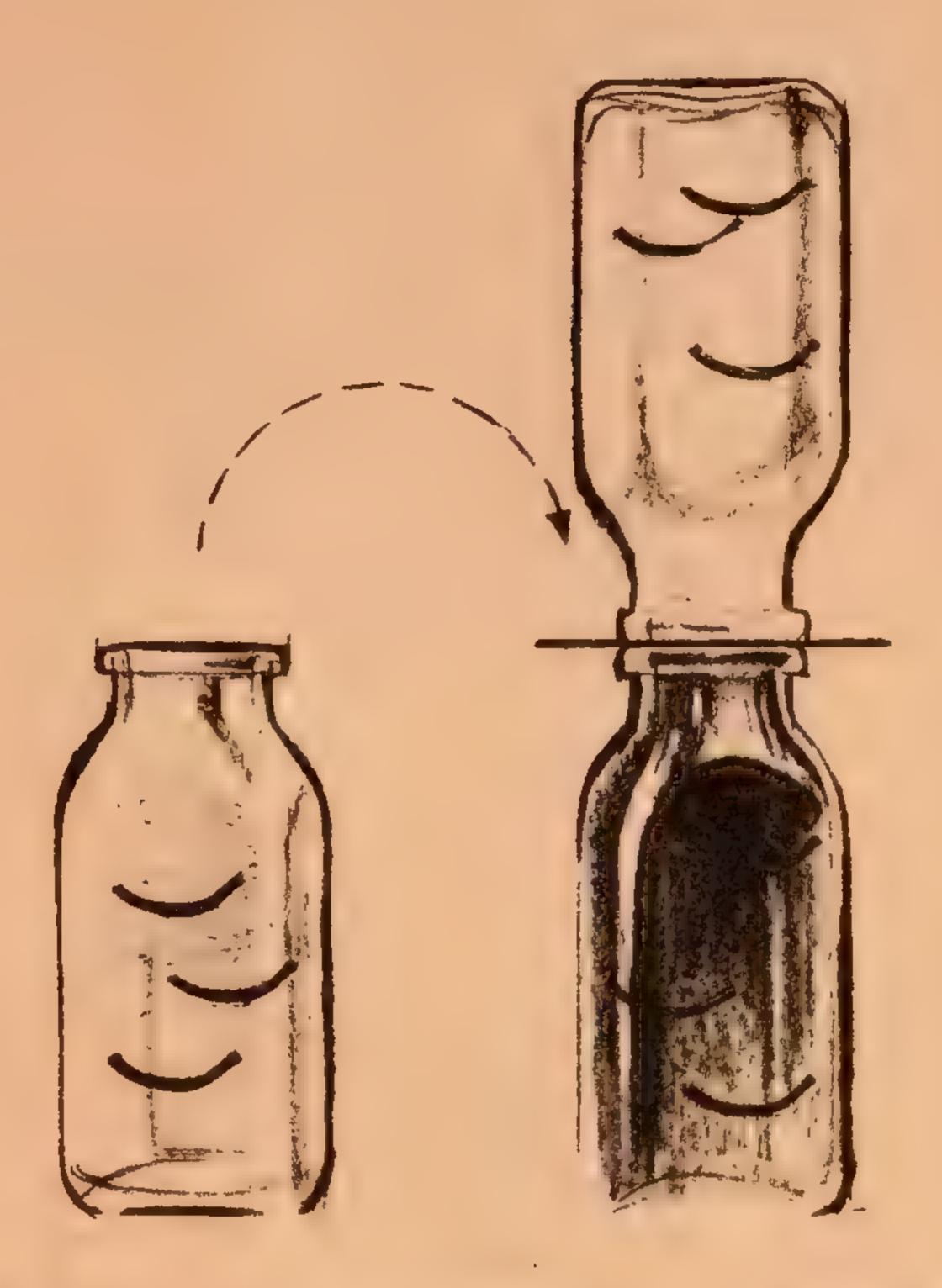


جواب هذا السوَّال يتضع في هذه التجربة • ضع قطعة من الورق المعرى على كوب ما وضع فوقها قطعة نقود معدنية • ادفع باصبعك قطعة الورق رويدا رويدا فتجد أن قطعة النقود تبقى في مكانها على قطعة الورق • اعد المحاولة ولكن هذه المرة ادفع الورقة بقوة ، هذا يسوُدى الى سقوط قطعة النقود في الكوب •

ويستنتج من هذا أن الاجسام الجامدة تبقى محافظة على حالتها ما لم تؤثر بها قوة خارجة تغير من وضعيتها .







خذ زجاجتين حليب فارغتين متماثلتين ١٠ امل الاولى بما بارد والثانية بما ساخن لون الما الساخن بالاحمر أو بأى لون آخر والثانية بما ساخن فوهة الزجاجة المعلوئة بالما البارد المسك جيدا بالورقة واقلب الزجاجة بحيث تنطبق فوهتها على فوهة الزجاجة الثانية ثم اسحب الورقة من بين الزحاجتين ولاحظ ماذا يجرى ويصعد الما الساخن لائه اخف ويهبط الما البارد ويصعد الما الساخن لائه اخف ويهبط الما البارد و



الطوعات الموري

سيدعول خ

للاست تراك و بمنشوراتها

اذا كنست ترغب في الحصول على منشوراتنا فورصرورها. ولكح لايفِوتكك أي عدد منها. إملاً لفذه القسيمة بوضوح والطرا لنامع شكك أوموالة بربيبة أومصرفية باسم ثركة المطبوعا وسيا لمصورة

ص.ب: ٤٩٩٦ - بروست

فتيمة الاشية

اشتراك عام للمنشورات الخمس		فینے سطے مسن الولمواط بر لولو/ البرق/ طرزان	في سوبرمان	
J.J	ι.	J.J ~ ~ .	.J.J Y.	لبنان
ل.س	۵.,	۸ ل.س	٠ ۲۲ ل.س	سورية
دسار	٥	۱ دنار	۳ دشار	الاردن
دسار	۵	۱ دینار	۳ دینار	المراق
دسار	7	ٔ دشار ۱	۲ دینار	الكويت
روبيه	1	۳۰ دوبیه	٠٤ روبية	قطر والمحدين
رويته	1	۳۰ روبنة	٠٤ روبنة	عدن
ربال	1	۲۰ ریال	۵۱ ریال	السمودية
٦٠٤	1.	J.E Y	٤ ج.ل	اسا

م الاستاراك

مرفق • نقرًا • شيك • حوالة بريرية • حوالة معونية

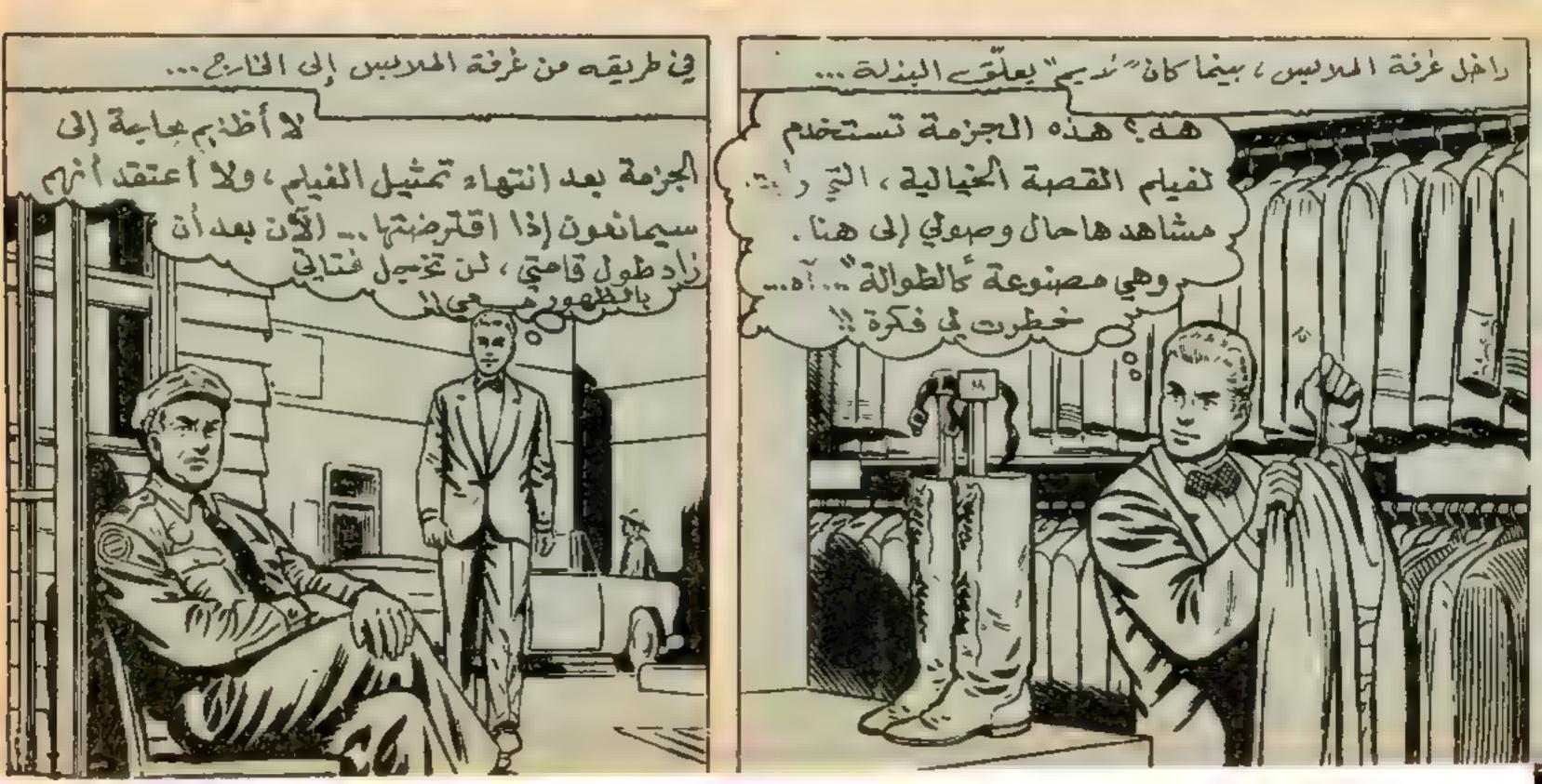


























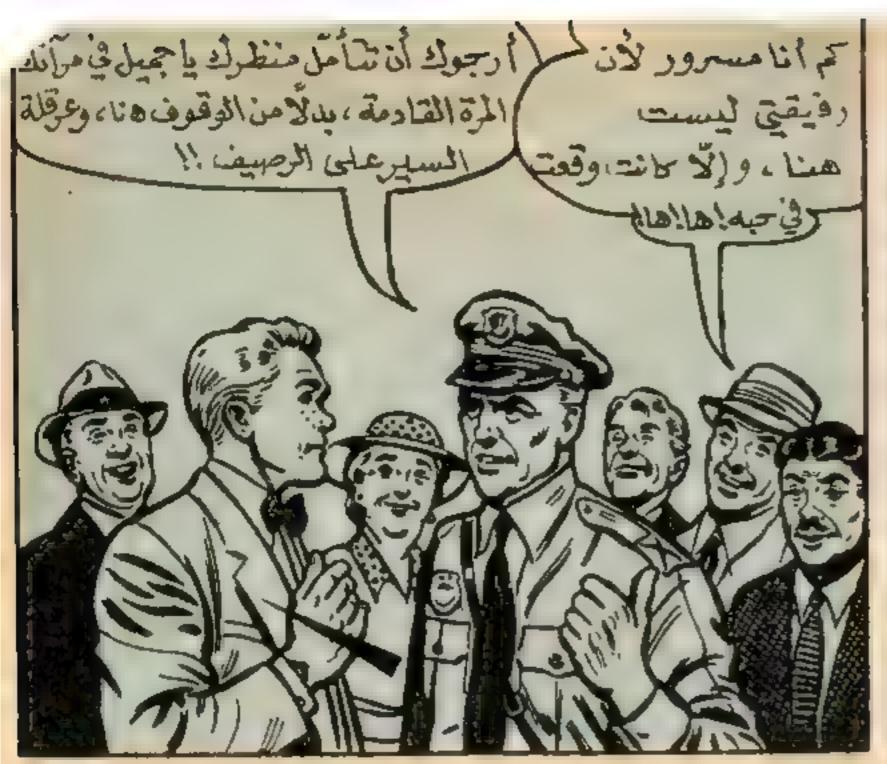




























































هدے أنت رياضي ؟

كلے صورة من هذه المعور تدلت على حركة تقوم برا أثناد مارسة ريامندة معينة ، فما هي هذه الريامندات ؟



ان سَافِرت لا بِحَازِ اعمَالك أو للاستمتاع النساعت، الوقت فستلا محسال لاضاعت، الوقت

تقلع كل يوم من بيروت في تمام الساعة التاسعة صباحبًا طائرة فخذ نفاثة تأبعة لطيران الثرب الاوسط الخطوط الجوية اللبنانية في رجلة بدون توقف الى لندن ، فتصل اليها في الساعة الواحدة بعد الظهر .

کا و تؤمن الشرکة من بیروت ثلاث رحلات اضافیة تبدا فی الساعة الحادیة عشرة من صباح ایام الاثنین و الخبیس والسبت فنصل الی لندن قبیل الغروب ،

> ومن لندن يكنك متابعة سغرك الى اميركا الشمالية في انسب المواعيد واكثرها ملائمة للث . تمتع بمنتهى الراحة على متن طائرات "سيدرجيت» التجت تقصر المسافة بين بيروت ولندن ،

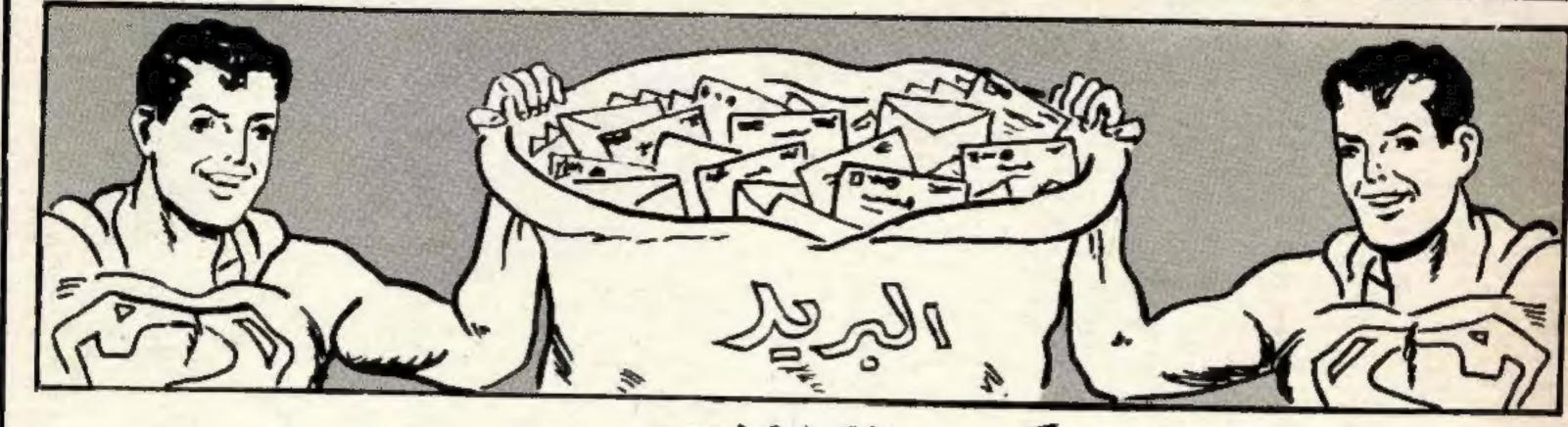




مكتب الحجزمفيّوح ليثاً وتضارًا _ تلعنون ٢٠ ٢٢ ٢٩ (١٠ خطوط) مكاتب بيع التذاكر : باب ادربس _ تلعنون ٥٠ ٢٤ ٢٩ (٢٠ خطاً) يمكن شحق البضائع على جميع الخطوط

على كل من يريد ان ننشر اسمه في ركن التعارف ان يقطع هذا الكوبون ويلصقه برسالته

33



رحمن التعارف

خلدون اسماعیل ــ ١٣ سنة ــ يهوی جمع الطوابع والمصور وكرة اليد . لبنان ــ بيروت ــ برج ابي هيدر ــ شارع محى الدين العربي ــ بناية وهبي .

مصطفى عبد كنج _ 17 سنة _ يهوى جمع الطوابع وكرة القدم . الكويت _ شارع صلاح الدين _ مقهى المموك. محمد عبدالله المربي _ 17 سنة _ يهوى جمع الطوابع والمناظر . السعودية _ جده _ السبيل _ دكان عبدالله عامد العربي .

ناجي محمد أبو القاسم — ١٤ سنة — يهوى جبع الطوابع , ليبيا — طرابلس — شارع فشطوم — رقم ١٦ — ١٢ ، سبير اهمد عقيقي — ١٥ سنة — يهوى المراسلة وجبع الطوابع ، ج.ع.م — القناطر المضرية — شارع عدلي — منزل امين عقيقي ،

برزان صابر اسماعيل ــ ١١ سنة ــ يهوى المراسلة وجمع الطوابع . العراق ــ النجف الاشرف ــ قرب غرفة التجارة ــ منزل صابر اسماعيل .

هسين عبدالرهبن معبد المعفري _ يهوى الراسلة . عدن _ كريتر _ ص.ب ٢٠٢٣ .

عبر عبر المرنوسي - ١٦ سنة - يهوى المراسلة وجبع الطوابع . لبنان - صيدا - ثانوية المقاصد الاسلامية للبنين .

خلیل کساب ۔ ١٣ سنة ۔ يهوى جمع الطوابع والسباهة ، لبنان ۔ صيدا ۔ هي البعاصيري ۔ ملك اهمد الصامى ،

اهيد معيد عباس -- ١٢ سنة -- يهوى المراسلة وتبادل المناظر ، لبنان -- بيروت -- برج هيود -- هي النبعه --المكتبة العابلية ،

اديب هسين همقه ــ ١٤ سنة ــ يهوى المراسلة وتبادل المناظر . لبنان ــ بيروت ــ برج همود ــ كمب طراد ــ منزل ٦٣ه ملك رفعت الطويل .

ابراهيم جارالله عبد المزيز _ ١٦ سنة _ يهوى جمع الطوابع . الكويت _ غيطان _ الشمارع الشمالي _ بقالة الكرنك .

علاء الدين السيد مهدي الموسوي – ١٨ سنة – يهوى جمع الطوابع ، العــراق – النجف الاشرف – فضوة الشراق – بواسطة الماج مهدي البياتي .

عصام يوسف هسين سليمان - ١٢ سنة - يهوى جمع الطوابع والمطالعة والموسيقي . الكويت - الاهمدي - مدرسة الاهمدي المتوسطة طلبنين .

علي كرم اسماعيل كرم - ١٤ سنة - يهوى المراسلة وجمع الطوابع . الكويت - الشعيبة - مدرسة الشعيبة المشعيبة المشعيبة .

سعيد عبد الفتاح ابراهيم ــ ١٥ سنة ــ يهوى جمع الطوابع والمناظر ، ج.ع.م ــ القاهرة ــ المطرية ــ حارة محبود يوسف رقم ١٢ .

سليمان محمد تقي _ يهوى المراسلة وجمع الطوابع . السعودية _ جده _ ص.ب ٢٢٠٥ . جامع محمد _ ١٢٠ سنة _ يهوى جمع الطوابع والمطالعة . المغرب _ الدار البيضاء _ درب الاسبان _ ٢٢١ شارع بنى مشكيل .





www.arabcomics.net